

Unsere Aktivitäten der AG Musik und Darstellendes Spiel

1. Halbjahr 2008/09

Erfahren von Raum und Körper

- Gehen im Raum, Raumerfahrung, Raumbegrenzung
- Durchschreiten von Räumen längs, in der Diagonale, in Abmessungen
- Räume einzeln und in Gruppen durchschreiten
- Warming ups: verschiedene Tempi von gehenden Bewegungen (normal, schneller werden, in Zeitlupe); Gehen mit und ohne Musik, rhythmisches Gehen
- Körpererfahrung, Konzentration auf sich selbst, Bewegungen und Aktionen bewusst machen: aus dem Stand heraus langsam auf den Boden legen; aus dem Liegen heraus langsam wieder in den gehenden Rhythmus kommen
- Konzentrationsübungen im Stehen: auspendeln, Augen schließen, sich und andere wahrnehmen

Figuren zur Musik darstellen

- Mord in der Disco
- Stopptanz zu „Dolce Vita“ von Ryan Paris / Einführung in den Song durch ein Tanzspiel
- Bilden von Figuren bei Stopps
- Herstellen von Standbildern bei Stopps, mit und ohne Vorgabe mit Vorgabe = Fußballmannschaft, Models, Kunstwerk
- Ideen entwickeln für das Weihnachtsforum: Pantomime spielen, Spiegeln mit Musik, Models auf dem Laufsteg
- Erarbeitung von Bewegungsabläufen zu „Models auf dem Laufsteg“ zum Song „Dolce Vita“ in der Turnhalle:
 - Wie bewege ich mich zur Musik?
 - Welche Raumwege muss ich beachten/ abgehen?
 - Wie wirke ich auf mein Publikum?
 - Wie moderiere ich eine solche Veranstaltung?
 - Wie fülle ich die zur Verfügung stehende Zeit?
 - Wie variiere ich das geplante Programm?
 - Welche Kostüme und Ideen verwirkliche ich und welches Thema stelle ich dem voran?

Singen und Musizieren

- Singen von Kinderliedern: Die Hexe Knickebein, Zumba, Zumba
- Akkordbegleitung von „Zumba Zumba“ mit Stabinstrumenten
- Vertonen einer Klanggedichtes mit Stimme und Instrumenten: Wilhelm Busch - „Humor“

Sprachlicher Ausdruck

- Unterschiedliches Spielen mit der Stimme als warming ups;
- call and response
- Unterschiedliches Sprechen eines Gedichtes: Wilhelm Busch - „Humor“ und Christian Morgenstern: „Der Nachtschelm und das Siebenschwein oder eine glückliche Ehe“